



## Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky

v jarním zkušebním období 2026 a podzimním zkušebním období 2026

V souladu s § 24 odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, v platném znění, zveřejňuje ředitelka školy schválený způsob a kritéria hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky ve třídě 4. A v jarním a podzimním zkušebním období 2026.

### 1. Zkouška z předmětu Český jazyk a literatura

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná obě části zkoušky konané různou formou, tj. písemnou práci a ústní zkoušku, a zároveň získá celkem tolik bodů, kolik činí hranice úspěšnosti.

**Celkový počet bodů** se stanoví **váženým průměrem bodů** získaných v obou částech zkoušky, a to tak, že písemná práce má váhu 40 % a ústní zkouška 60 %. Převod celkového počtu bodů na známku je uveden v následující tabulce, přičemž **hranice úspěšnosti je stanovena na 12,6 bodů**.

Body	< 12,6	12,6–16,4	16,6–20,8	21–24,8	25–28,8
Známka (stupeň prospěchu)	5 (nedostatečný)	4 (dostatečný)	3 (dobrý)	2 (chvalitebný)	1 (výborný)

#### 1.1 Písemná práce

Žák vykoná část zkoušky konanou formou písemné práce úspěšně, pokud získá alespoň tolik bodů, kolik činí hranice úspěšnosti vyjádřená body. Převod výsledku písemné práce vyjádřený body na známku je uveden v následující tabulce, přičemž **hranice úspěšnosti je stanovena na 12 bodů**.

Body	0–11	12–15	16–20	21–25	26–30
Známka (stupeň prospěchu)	5 (nedostatečný)	4 (dostatečný)	3 (dobrý)	2 (chvalitebný)	1 (výborný)

Písemná práce je hodnocena podle **tří základních kritérií**, resp. **šesti dílčích kritérií**:

- Vytvoření textu podle zadaných kritérií
  - téma, obsah
  - komunikační situace, slohový útvar
- Funkční užití jazykových prostředků
  - pravopis, tvarosloví a slovtvorba
  - lexikum
- Syntaktická a kompoziční výstavba textu
  - větná syntax, textová koheze
  - nadvětná syntax, koherence textu

Každé z těchto dílčích kritérií je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5. **Maximální dosažitelný počet bodů za celou písemnou práci je tedy 30.**

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu 1A nebo v dílčím kritériu 1B hodnocena počtem bodů 0, podle dalších kritérií se již nehodnotí a výsledný počet bodů za písemnou práci je roven 0. Závazně se hodnotí **0 body**, pokud text splňuje alespoň jednu z těchto charakteristik:

- písemná práce nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1A: text se prokazatelně nevztahuje k zadanému tématu, reflektuje zcela jiné téma;
- písemná práce nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1B: text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace;
- písemná práce nesplňuje požadavky na stanovený minimální rozsah: text nesplňuje požadovaný minimální rozsah slov (tj. 250 slov).

Předmětem hodnocení je pouze **autorský text žáka**. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení. Předmětem hodnocení není ani nečitelný text a text zapsaný mimo stanovené místo (např. na archu se zadáními).

Kritéria hodnocení a bodová škála hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury, včetně odlišností v hodnocení žáků s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky (PUP MZ), jsou uvedena v příloze č. 1, která je nedílnou součástí těchto kritérií.

## 1.2 Ústní zkouška

Žák vykoná část zkoušky konanou formou ústní zkoušky úspěšně, pokud získá alespoň tolik bodů, kolik činí hranice úspěšnosti vyjádřená body. Převod výsledku ústní zkoušky vyjádřený body na známku je uveden v následující tabulce, přičemž **hranice úspěšnosti je stanovena na 13 bodů**.

Body	0–12	13–16	17–20	21–24	25–28
Známka (stupeň prospěchu)	5 (nedostatečný)	4 (dostatečný)	3 (dobrý)	2 (chvalitebný)	1 (výborný)

Ústní zkouška je hodnocena podle následujících **čtyř kritérií**:

a) Analýza uměleckého textu:

- část: zasazení výňatku do kontextu díla, téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr
- část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, vyprávěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba
- část: jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku, tropy a figury a jejich funkce ve výňatku

b) Literárněhistorický kontext literárního díla

c) Analýza neuměleckého textu:

- část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace
- část: funkčněstylové charakteristiky textu, jazykové prostředky

d) Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

První a třetí kritérium je rozčleněno na **dílčí kritéria**, žák je tedy hodnocen celkem v 7 oblastech. Každé kritérium (resp. dílčí kritérium) je hodnoceno na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3 – 4. **Maximální dosažitelný počet bodů za celou ústní zkoušku je tedy 28.**

Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující **vnitřní podmínky hodnocení**. Pro analýzu uměleckého textu (1. kritérium) a literárněhistorický kontext literárního díla (2. kritérium) platí:

- Za první a druhé kritérium dohromady musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen **0 body**.
- Za kritérium analýza uměleckého textu musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen **0 body**.

Hodnocení kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé ústní zkoušky. Pro toto kritérium platí **vnitřní podmínka hodnocení**:

- Pokud žák získá v některé z dílčích částí ústní zkoušky (tzn. v I. až III. části analýzy uměleckého textu a/nebo v rámci charakteristiky literárněhistorického kontextu a/nebo v I. až II. části analýzy neuměleckého textu) 0 bodů, může být v kritériu výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury hodnocen maximálně 3 body.

Struktura ústní zkoušky z českého jazyka a literatury a bodová škála hodnocení, včetně odlišností v hodnocení žáků s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky (PUP MZ), je uvedena v příloze č. 1, která je nedílnou součástí těchto kritérií.

## 2. Zkouška z předmětu Cizí jazyk (Anglický jazyk, Francouzský jazyk, Německý jazyk, Ruský jazyk a Španělský jazyk)

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná obě části zkoušky konané různou formou, tj. písemnou práci a ústní zkoušku, a zároveň získá celkem tolik bodů, kolik činí hranice úspěšnosti.

**Celkový počet bodů** se stanoví **váženým průměrem bodů** získaných v obou částech zkoušky, a to tak, že písemná práce má váhu 40 % a ústní zkouška 60 %. Převod celkového počtu bodů na známku je uveden v následující tabulce, přičemž **hranice úspěšnosti je stanovena na 17,2 bodů**.

Body	< 17,2	17,2–21,8	22–27,4	27,6–32,8	33–37,8
Známka (stupeň prospěchu)	5 (nedostatečný)	4 (dostatečný)	3 (dobrý)	2 (chvalitebný)	1 (výborný)

### 2.1 Písemná práce

Žák vykoná část zkoušky konanou formou písemné práce úspěšně, pokud získá alespoň tolik bodů, kolik činí hranice úspěšnosti vyjádřená body. Převod výsledku písemné práce vyjádřený body na známku je uveden v následující tabulce, přičemž **hranice úspěšnosti je stanovena na 16 bodů**.

Body	0–15	16–20	21–26	27–31	32–36
Známka (stupeň prospěchu)	5 (nedostatečný)	4 (dostatečný)	3 (dobrý)	2 (chvalitebný)	1 (výborný)

Písemná práce z cizího jazyka se skládá ze dvou částí se samostatným zadáním. Každá z částí je bodově hodnocena zvlášť podle **4 základních kritérií**, výsledné bodové hodnocení písemné práce je součtem bodů dosažených v obou částech.

Kritéria (I až IV) a dílčí kritéria (IA až IVB) hodnocení pro 1. část písemné práce jsou následující:

I Zpracování zadání / Obsah

IA Zadání

IB Rozsah, obsah

- II Organizace a koheze textu
  - IIA Organizace textu
  - IIB Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)
- III Slovní zásoba a pravopis
  - IIIA Přesnost
  - IIIB Rozsah
- IV Mluvnické prostředky
  - IVA Přesnost
  - IVB Rozsah

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. **Maximální počet dosažitelných bodů za první část písemné práce je 24 (8 x 3).**

Kritéria hodnocení pro 2. část písemné práce jsou následující:

- I Zpracování zadání / Obsah
- II Organizace a koheze textu
- III Slovní zásoba a pravopis
- IV Mluvnické prostředky

Každé kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. **Maximální počet dosažených bodů za druhou část písemné práce je 12 (4 x 3).**

**Maximální dosažitelné bodové hodnocení za celou písemnou práci** je součtem bodů dosažených v obou částech písemné práce, tj. **36 bodů (24 + 12).**

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu IA 1. části (Zadání) nebo v kritériu I 2. části (Zpracování zadání / Obsah písemné práce) hodnocena počtem bodů 0, se daná část písemné práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část je roven 0.

Dílčí kritérium IA 1. části nebo kritérium I 2. části je hodnoceno počtem bodů 0 v případě:

- nedodržení tématu / komunikačního cíle: text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci;
- nedodržení typu textu: není dodržen funkční styl a slohový postup;
- nedodržení délky textu: text nespĺňuje minimální požadovaný počet slov (tj. celkem 200 slov, z toho 140 slov v rámci stanovené tolerance v 1. části a 60 slov v rámci stanovené tolerance ve 2. části).

Předmětem hodnocení je pouze **autorský text žáka**. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení. Předmětem hodnocení není ani nečitelný text a text zapsaný mimo stanovené místo (např. na archu se zadáními).

Podrobný popis jednotlivých kritérií a dílčích kritérií a charakteristik pro jednotlivá bodová pásma písemné práce z cizího jazyka, včetně odlišností v hodnocení žáků s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky (PUP MZ), je uveden v příloze č. 2, která je nedílnou součástí těchto kritérií.

## 2.2 Ústní zkouška

Žák vykoná část zkoušky konanou formou ústní zkoušky úspěšně, pokud získá alespoň tolik bodů, kolik činí hranice úspěšnosti vyjádřená body. Převod výsledku zkoušky vyjádřený body na známku je uveden v následující tabulce, přičemž **hranice úspěšnosti je stanovena na 18 bodů.**

Body	0 – 17	18 – 22	23 – 28	29 – 33	34 – 39
Známka (stupeň prospěchu)	5 (nedostatečný)	4 (dostatečný)	3 (dobrý)	2 (chvalitebný)	1 (výborný)

Ústní zkouška z cizího jazyka sestává ze tří částí. Pro hodnocení zkoušky se používají následující **čtyři kritéria**:

- a) Zadání / Obsah a projev
- b) Lexikální kompetence
- c) Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti
- d) Fonologická kompetence

Každá ze tří částí ústní zkoušky je hodnocena podle prvních tří kritérií, čtvrté kritérium je aplikováno na celou zkoušku.

Každé kritérium je hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální dosažitelný počet bodů za každou ze tří částí je 9 (tři kritéria po max. třech bodech), s výjimkou

- první části v předmětech Anglický jazyk, Francouzský jazyk, Ruský jazyk a Španělský jazyk,
- druhé části v předmětu Německý jazyk,

kteřá má dvojnásobnou váhu, a proto je v ní možné dosáhnout maximálně 18 bodů (součet bodů za hodnocení podle prvních třech kritérií se vynásobí dvěma). **Maximální dosažitelný počet bodů za ústní zkoušku (včetně započtení bodů za čtvrté kritérium) je tedy 39.**

V případě, kdy je jakákoliv ze tří částí ústního projevu v prvním kritériu (Zadání / Obsah a projev) hodnocena počtem 0 bodů, podle dalších kritérií se ústní projev v dané části nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část ústní zkoušky je roven 0. V prvním kritériu se uděluje **0 bodů** v případě **nesplnění požadavků zadání** – ústní projev se nevztahuje k zadanému tématu / zadané komunikační situaci; nesplňuje požadavky na správnost a rozsah ověřovaných specifických / odborných znalostí či dovedností ve 3. části, ústní projev nelze hodnotit pro nedostatek jazyka.

Podrobně jsou kritéria a charakteristiky výkonu žáka u ústní zkoušky z cizího jazyka, odpovídající jednotlivým bodovým hodnotám, včetně odlišností v hodnocení žáků s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky (PUP MZ), popsány v příloze č. 2, která je nedílnou součástí těchto kritérií.

### 2.3 Hodnocení zkoušky nahrazené vykonáním standardizované zkoušky

Ředitelka školy stanovuje, že hodnocení standardizované zkoušky bude na stupeň prospěchu **celé profilové zkoušky z cizího jazyka** nahrazené výsledkem úspěšně vykonané standardizované zkoušky převedeno takto:

Cizí jazyk	Jazyková úroveň úspěšně vykonané standardizované zkoušky podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky	Známka – stupeň prospěchu
Anglický jazyk	B2 a vyšší	1 – výborný
Francouzský jazyk	B1 a vyšší	1 – výborný
Německý jazyk	B1 a vyšší	1 – výborný
Ruský jazyk	B1 a vyšší	1 – výborný
Španělský jazyk	B1 a vyšší	1 – výborný

### 3. Zkouška z předmětu Ekonomika

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud získá alespoň tolik bodů, kolik činí hranice úspěšnosti vyjádřená body. Převod výsledku zkoušky vyjádřený body na známku je uveden v následující tabulce, přičemž **hranice úspěšnosti je stanovena na 10 bodů**.

Body	0 – 9	10 – 13	14 – 17	18 – 21	22 – 25
Známka (stupeň prospěchu)	5 (nedostatečný)	4 (dostatečný)	3 (dobrý)	2 (chvalitebný)	1 (výborný)

Zkouška z předmětu Ekonomika konaná formou ústní zkoušky se skládá ze tří částí. Pro hodnocení zkoušky se používají následující **tři kritéria**:

- Obsah a rozsah požadovaných znalostí
- Uplatnění osvojených znalostí při řešení problémů a úkolů
- Ústní projev

Každá ze tří částí zkoušky je hodnocena podle prvních dvou kritérií, třetí kritérium je aplikováno na celou zkoušku.

První a třetí kritérium je hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3 – 4, druhé kritérium je hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3. **Maximální dosažitelný počet bodů za celou zkoušku (včetně započtení bodů za třetí kritérium) je tedy 25.**

Pro třetí kritérium platí **vnitřní podmínka hodnocení**:

V případě, kdy je jakákoliv ze tří částí ústní zkoušky v prvním kritériu (Obsah a rozsah požadovaných znalostí) hodnocena 1 nebo 0 body, může být žák ve třetím kritériu (Ústní projev) hodnocen maximálně 2 body.

Bodová škála hodnocení, včetně odlišností v hodnocení žáků s priznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky (PUP MZ), je uvedena v příloze č. 3, která je nedílnou součástí těchto kritérií.

### 4. Zkouška z předmětu Praktická zkouška z odborných předmětů

Zkouška z předmětu Praktická zkouška z odborných předmětů konaná formou praktické zkoušky bude hodnocena podle následujících kritérií:

- Rozsah požadovaných znalostí / dovedností / postupů / intelektuálních činností
- Uplatnění osvojených znalostí / dovedností / postupů při řešení problémů a úkolů / hodnocení jevů
- Přesnost (jazyková i odborná), přehlednost a srozumitelnost písemného / grafického projevu

Zkouška z předmětu Praktická zkouška z odborných předmětů konaná formou praktické zkoušky se skládá ze tří částí – části A, části B a části C. V části A může žák získat maximálně 120 bodů, v části B může žák získat maximálně 15 bodů a v části C může žák získat maximálně 15 bodů. **Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud získá celkově alespoň tolik bodů, kolik činí hranice úspěšnosti vyjádřená body (viz níže) a zároveň pokud v každé části získá alespoň minimální počet bodů**, a to 48 bodů v části A, 6 bodů v části B a 6 bodů v části C. Bodové hodnocení každé části provádí hodnotitel – učitel pověřený ředitelkou školy. Na základě součtu bodů ze všech částí navrhne zkoušející zkušební maturitní komisi výsledné hodnocení zkoušky.

Zkouška bude hodnocena známkou – stupněm prospěchu. Převod výsledku zkoušky vyjádřený body na známku je uveden v následující tabulce, přičemž **hranice úspěšnosti je stanovena na 75 bodů (součet bodů ze všech částí)**.

Body	< 75	75–97,99	98–119,99	120–134,99	135–150
Známka (stupeň prospěchu)	5 (nedostatečný)	4 (dostatečný)	3 (dobrý)	2 (chvalitebný)	1 (výborný)

Odlišnosti v hodnocení žáků s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky (PUP MZ), jsou uvedeny v příloze č. 4, která je nedílnou součástí těchto kritérií.



Příloha č. 1

k Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky

### **Kritéria hodnocení písemné práce z předmětu Český jazyk a literatura (PP z ČJL)**

1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií
1A – téma, obsah 1B – komunikační situace, slohový útvar
2. Funkční užití jazykových prostředků
2A – pravopis, tvarosloví a slovtvorba 2B – lexikum: <ul style="list-style-type: none"><li>• adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru</li><li>• použití pojmenování v odpovídajícím významu</li><li>• šíře a pestrost slovní zásoby</li></ul>
3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu
3A – větná syntax, textová koheze: <ul style="list-style-type: none"><li>• výstavba větných celků</li><li>• odkazování v textu</li><li>• prostředky textové návaznosti</li></ul> 3B – nadvětná syntax, koherence textu: <ul style="list-style-type: none"><li>• kompozice textu</li><li>• strukturovanost a členění textu</li><li>• soudržnost textu</li><li>• způsob vedení argumentace</li></ul>

## Bodová škála hodnocení písemné práce z předmětu Český jazyk a literatura pro intaktní žáky

	0	1	2	3	4	5
1A	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text se nevztahuje k zadanému tématu.</li> <li>Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.</li> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb)1.</li> <li>Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně.</li> <li>Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb).</li> <li>Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.</li> <li>Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb).</li> <li>Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně.</li> <li>Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby).</li> <li>Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.</li> <li>Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba).</li> <li>Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.</li> <li>Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba).</li> <li>Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>
1B	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je nemotivovaná a chudá až primitivní.</li> <li>V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je nemotivovaná a chudá až primitivní.</li> <li>V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je spíše chudá.</li> <li>V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanitě lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční.</li> <li>V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je bohatá, rozmanitě lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční.</li> <li>V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je bohatá, rozmanitě lexikální prostředky jsou plně funkční.</li> <li>V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.</li> </ul>
2A	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je nemotivovaná a chudá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena.</li> <li>Syntaktické nedostatky se vyskytují ve vysoké míře.</li> <li>Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je nemotivovaná a chudá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena.</li> <li>Syntaktické nedostatky se vyskytují ve vysoké míře.</li> <li>Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je nemotivovaná a chudá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena.</li> <li>Syntaktické nedostatky se vyskytují ve vysoké míře.</li> <li>Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční.</li> <li>Syntaktické nedostatky se vyskytují jen v textu téměř nevyskytují.</li> <li>Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční.</li> <li>Syntaktické nedostatky se vyskytují jen v textu téměř nevyskytují.</li> <li>Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční.</li> <li>Syntaktické nedostatky se vyskytují jen v textu téměř nevyskytují.</li> <li>Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>
2B	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je nemotivovaná a chudá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena.</li> <li>Syntaktické nedostatky se vyskytují ve vysoké míře.</li> <li>Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je nemotivovaná a chudá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena.</li> <li>Syntaktické nedostatky se vyskytují ve vysoké míře.</li> <li>Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je nemotivovaná a chudá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena.</li> <li>Syntaktické nedostatky se vyskytují ve vysoké míře.</li> <li>Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční.</li> <li>Syntaktické nedostatky se vyskytují jen v textu téměř nevyskytují.</li> <li>Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční.</li> <li>Syntaktické nedostatky se vyskytují jen v textu téměř nevyskytují.</li> <li>Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční.</li> <li>Syntaktické nedostatky se vyskytují jen v textu téměř nevyskytují.</li> <li>Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>
3A	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je nesoudržný a chaotický.</li> <li>Členění textu je nelogické.</li> <li>Text je argumentačně nezvládnutý.</li> <li>Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je nesoudržný a chaotický.</li> <li>Členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná.</li> <li>Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je v zásadě vyvážená.</li> <li>Text je až na malé nedostatky vhodné členění a logicky uspořádan.</li> <li>Argumentace je logicky uspořádan.</li> <li>Argumentace je v zásadě srozumitelná.</li> <li>Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je v zásadě vyvážená.</li> <li>Text je až na malé nedostatky vhodné členění a logicky uspořádan.</li> <li>Argumentace je logicky uspořádan.</li> <li>Argumentace je v zásadě srozumitelná.</li> <li>Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je promyšlená a vyvážená.</li> <li>Text je vhodné členěn a logicky uspořádan.</li> <li>Argumentace je velmi uspořádaná.</li> <li>Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je promyšlená a vyvážená.</li> <li>Text je vhodné členěn a logicky uspořádan.</li> <li>Argumentace je velmi uspořádaná.</li> <li>Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>
3B	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je nesoudržný a chaotický.</li> <li>Členění textu je nelogické.</li> <li>Text je argumentačně nezvládnutý.</li> <li>Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je v zásadě vyvážená.</li> <li>Text je až na malé nedostatky vhodné členění a logicky uspořádan.</li> <li>Argumentace je logicky uspořádan.</li> <li>Argumentace je v zásadě srozumitelná.</li> <li>Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je v zásadě vyvážená.</li> <li>Text je až na malé nedostatky vhodné členění a logicky uspořádan.</li> <li>Argumentace je logicky uspořádan.</li> <li>Argumentace je v zásadě srozumitelná.</li> <li>Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je promyšlená a vyvážená.</li> <li>Text je vhodné členěn a logicky uspořádan.</li> <li>Argumentace je velmi uspořádaná.</li> <li>Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je promyšlená a vyvážená.</li> <li>Text je vhodné členěn a logicky uspořádan.</li> <li>Argumentace je velmi uspořádaná.</li> <li>Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je promyšlená a vyvážená.</li> <li>Text je vhodné členěn a logicky uspořádan.</li> <li>Argumentace je velmi uspořádaná.</li> <li>Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>

Pozn.: Kvantifikace chyb se vztahuje pouze ke kritériu 2A. Určený interval uvádí počet tzv. „hrubých“ chyb, dvě „malé“ chyby odpovídají jedné „hrubé“. Případné chyby v bodovém pásmu 4 a 5 bodů nemají závažný charakter.

## Zásady počítání slov v písemné práci z předmětu Český jazyk a literatura

Jako jedno slovo se počítají:

- jednoslovné předložky (s = 1 slovo; za účelem = 2 slova)
- spojky
- zájmena
- citoslovce (ach ouvej = 2 slova)
- zkratky a zkratková slova (JAMU = 1 slovo; Čedok = 1 slovo)
- víceslovná vlastní jména a názvy (Petr Novák = 1 slovo; Žďár nad Sázavou = 1 slovo)
- číslovky (5 lidí = 2 slova; pět lidí = 2 slova; sedm set dvacet korun = 2 slova)
- rozepsané datum (25. března 2024 = 1 slovo; V Praze 25. března 2024 = 3 slova)
- adresy (pepa@seznam.cz = 1 slovo; Máchova 20 = 1 slovo; 170 00 Praha 7 – Holešovice = 1 slovo)
- složená přídavná jména (pravdomluvný = 1 slovo; česko-anglický slovník = 2 slova)

Žák může do své písemné práce funkčně zařadit výchozí text. Pouhé opsání výchozího textu se však nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, nejedná se totiž o autorský text žáka, který je předmětem hodnocení. Stejně se postupuje, pokud žák doslovně převeze téma zadání jako nadpis.

## Odlišnosti v hodnocení písemné práce z předmětu Český jazyk a literatura žáků s priznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky (PUP MZ)

Hodnocení písemných prací (PP) žáků s PUP MZ vychází z kritérií hodnocení, která jsou stanovena pro žáky intaktní. Chyby či nedostatky, které jsou pro písemný projev žáka s PUP MZ typické, jsou označeny jako symptomy a jsou konkrétně specifikovány v doporučení ze školského poradenského zařízení (ŠPZ).

Pokud v doporučení nejsou uvedeny konkrétní symptomy (např. žák má pouze navýšen čas na vypracování PP, má nárok na kompenzační pomůcky nebo může text PP zapisovat na PC), hodnocení PP se v žádném kritériu nenavýšuje. Pokud by se tedy v textu objevily nedostatky charakteristické např. pro žáky se specifickými poruchami učení (záměna hlásek zvukově i vizuálně podobných aj.), budou v tomto případě tyto chyby posuzovány jako chyby žáků intaktních.

Pokud je v doporučení zaškrtnuta položka „tolerance diagnostikovaných symptomů v písemném projevu“ a následuje výčet symptomů, které se týkají PP z ČJL, musí být tyto symptomy při hodnocení zohledněny, a to navýšením hodnocení příslušného kritéria o 1 bod (specifikováno dále v textu).

Vnitřní podmínka hodnocení se týká všech žáků s PUP MZ – všichni tito žáci musí získat v dílčím kritériu 1A i 1B minimálně 1 bod, a to bez ohledu na doporučení. Hodnocení lze tedy navýšit pouze v kritériích 2A, 2B, 3A, 3B. Zároveň nelze navýšením bodového hodnocení překročit maximální počet bodů daných pro jednotlivá kritéria (2A, 2B, 3A, 3B).

Pokud jsou v doporučení uvedeny pouze další specifické chyby (např. vynechávání písmen, slabik či občasná záměna pořadí písmen, slabik), hodnocení PP se v žádném kritériu nenavýšuje.

### Symptomy zohledněné při hodnocení PP navýšením hodnocení v daném kritériu o 1 bod (hodnocení se navýšuje, pokud je v doporučení uveden alespoň jeden z uvedených symptomů)

2A	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ problémy s aplikací gramatických pravidel do písemné podoby</li><li>▪ problémy s pravidly českého pravopisu</li><li>▪ chyby v interpunkci</li></ul>
2B	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ menší slovní zásoba; opakování slov</li><li>▪ menší slovní zásoba; opakování slov (obtížné hledání synonym)</li><li>▪ problémy ve znalosti ustálených obrátů, rčení a frází, přenesených významů</li><li>▪ nepřesnosti v užívání slov z hlediska jejich významu</li><li>▪ nepřesné chápání a používání některých slov z hlediska jejich významu</li><li>▪ obtíže se zacházením s jazykovými figurami (metafora, metonymie, hyperbola)</li><li>▪ obtíže se zacházením s jazykovými figurami (metafora, metonymie, hyperbola, ironie), problémy v použití abstraktních pojmů</li><li>▪ potíže s chápáním různých vrstev slov ve slovní zásobě (např. slov cizích, expresivních, nespisovných)</li></ul>
3A	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ nedostatky ve slovosledu v českém jazyce (ČJ)</li><li>▪ problémy ve výstavbě složitějších větných celků</li></ul>
3B	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ obtíže s kompoziční výstavbou textu</li></ul>

### Další specifické chyby tolerované při hodnocení PP bez navýšení hodnocení

Následující specifické chyby v písemné práci tolerujeme, tzn. že nejsou důvodem k penalizaci. Zároveň však nejsou důvodem k navýšení hodnocení v rámci příslušného kritéria.

<ul style="list-style-type: none"><li>▪ asimilace hlásek (krezba, steska, blíský)</li><li>▪ vynechávání písmen, slabik</li><li>▪ občasné vynechání písmen, slabik</li></ul>
---

- občasná záměna pořadí písmen, slabik
- zbytečné přidávání písmen a slabik v rámci slov nebo přidávání slov v rámci vět
- občasné nadbytečné přidání písmene v rámci slova
- vynechávání nebo nepřesné přiřazování diakritických znamének (háčky, čárky, tečky apod.)
- občasné nepřesné přiřazování diakritických znamének (háčky, čárky, tečky apod.)
- záměny hlásek zvukově i vizuálně podobných (krátké × dlouhé vokály (a × á); znělé × neznělé (p × b); ostré a tupé sykavky (s × š); slabiky bě, pě, vě, mě, měkké × tvrdé slabiky (např. ti × di; ni × ny) apod.)
- záměny písmen tvarově podobných (a × o, l × k × h; m × n apod.)
- záměny písmen tvarově podobných (o × c × e; l × k × h; m × n apod.) či tvarově stejných, pouze s jinou směrovou orientací (q × p × d × b)
- inverze písmen, slabik a slov (on × no, lokomotiva × kolomotiva)
- obtíže v určování hranic slov v písmu, která spolu tvoří zvukovou jednotku (psaní slov s předložkami, se členy apod. dohromady: dokina), nebo která zvukovou jednotku netvoří (např. jakto)
- občasné nedodržení hranic slov v písmu
- problémy se skloňováním a časováním
- problémy s používáním nebo vynecháváním zvrtných sloves
- problémy s používáním zájmen
- problémy s určováním slovních druhů (např. záměna sloves a zájmen)
- problémy s valencí
- obtíže se správným použitím spojek
- snížená kvalita písma způsobující sníženou čitelnost textu (nedodržování správných tvarů a velikosti písma, správného sklonu písma, neudržení písma na řádku)
- snížená čitelnost písma (nedodržování správných tvarů a velikosti písma, správného sklonu písma, neudržení písma na řádku)
- obtíže s celkovou úpravou písemné práce na základě obtíží s pravolevou orientací a prostorovým vnímáním
- obtíže s celkovou grafickou úpravou písemné práce

## Struktura ústní zkoušky z předmětu Český jazyk a literatura (ÚZ z ČJL)

Kritérium	Ověřované vědomosti a dovednosti
Analýza uměleckého textu	I. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• zasazení výňatku do kontextu díla</li> <li>• téma a motiv</li> <li>• časoprostor</li> <li>• kompoziční výstavba</li> <li>• literární druh a žánr</li> </ul>
	II. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• vypravěč / lyrický subjekt</li> <li>• postava</li> <li>• vyprávěcí způsoby</li> <li>• typy promluv</li> <li>• veršová výstavba</li> </ul>
	III. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</li> <li>• tropy a figury a jejich funkce ve výňatku</li> </ul>
Literárněhistorický kontext literárního díla	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kontext autorovy tvorby</li> <li>• literární / obecně kulturní kontext</li> </ul>
Analýza neuměleckého textu	I. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• souvislost mezi výňatky</li> <li>• hlavní myšlenka textu</li> <li>• podstatné a nepodstatné informace</li> <li>• různé možné způsoby čtení a interpretace textu</li> <li>• domněnky a fakta</li> <li>• komunikační situace (např. účel, adresát)</li> </ul>
	II. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• funkční styl</li> <li>• slohový postup</li> <li>• slohový útvar</li> <li>• kompoziční výstavba výňatku</li> <li>• jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</li> </ul>

## Bodová škála hodnocení ústní zkoušky z předmětu Český jazyk a literatura pro intaktní žáky

	0	1	2	3	4
Analýza uměleckého a neuměleckého textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.</li> <li>• Analýza textu je nedostatečná.</li> <li>• Tvrzení jsou nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.</li> <li>• Analýza textu je dostatečná.</li> <li>• Tvrzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se občas objevují nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná občas.</li> <li>• Analýza textu je dobrá.</li> <li>• Tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.</li> <li>• Analýza textu je velmi dobrá.</li> <li>• Tvrzení jsou velmi dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího není nutná.</li> <li>• Analýza textu je výborná.</li> <li>• Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>
Literárně-historický kontext literárního díla	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se občas objevují nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná občas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího není nutná.</li> </ul>
Výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výpověď je ve vysoké míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</li> <li>• Projev není plynulý, v jeho strukturaci se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.</li> <li>nebo</li> <li>• Projev nelze hodnotit, žák téměř nebo vůbec nekomunikuje.</li> <li>• Argumentace je nedostatečná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výpověď je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</li> <li>• Projev není plynulý, v jeho strukturaci se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>• Argumentace je dostatečná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výpověď je občas v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</li> <li>• Projev není občas plynulý, v jeho strukturaci se občas vyskytují nedostatky.</li> <li>• Argumentace je dobrá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle.</li> <li>• Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se objevují ojediněle.</li> <li>• Argumentace je velmi dobrá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují.</li> <li>• Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se téměř nevyskytují.</li> <li>• Argumentace je výborná.</li> </ul>

## Odlišnosti v hodnocení ústní zkoušky z předmětu Český jazyk a literatura žáků s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky (PUP MZ)

Hodnocení ústní zkoušky (ÚZ) žáků s PUP MZ vychází z kritérií hodnocení, která jsou stanovena pro žáky intaktní. Chyby či nedostatky, které jsou pro ústní projev žáka s PUP MZ typické, jsou označeny jako symptomy a jsou konkrétně specifikovány v doporučení ze školského poradenského zařízení (ŠPZ).

Pokud v doporučení nejsou uvedeny konkrétní symptomy (např. žák má pouze navýšen čas na přípravu ÚZ, má nárok na kompenzační pomůcky, formální úpravy pracovního listu, případné obsahové úpravy pracovního listu), hodnocení ÚZ se v žádném kritériu neupravuje.

Pokud je v doporučení zaškrtnuta položka „tolerance diagnostikovaných symptomů v ústním projevu“ a následuje výčet symptomů, které se týkají ÚZ z ČJL, musí být tyto symptomy při hodnocení zohledněny, a to navýšením hodnocení příslušného kritéria o 1 bod nebo tolerancí bez penalizace (specifikováno dále v textu). Zároveň nelze navýšením bodového hodnocení překročit maximální počet bodů daných pro 4. kritérium.

Vnitřní podmínky hodnocení se týkají všech žáků s PUP MZ – všichni tito žáci musí splnit požadavky pro analýzu uměleckého textu (1. kritérium) a literárněhistorický kontext literárního díla (2. kritérium), a to bez ohledu na doporučení. Hodnocení lze navýšit pouze ve 4. kritériu (výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury).

### Symptomy zohledněné při hodnocení ÚZ navýšením hodnocení v daném kritériu o 1 bod (hodnocení se navýšuje, pokud je v doporučení uveden alespoň jeden z uvedených symptomů)

<b>4. kritérium – výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ pomalý způsob čtení, případně nesprávná technika čtení vlastní přípravy na ústní zkoušku nebo výchozího textu a dílčích úkolů (např. tzv. dvojí čtení)</li><li>▪ narušení vázání slov a plynulosti řečové produkce (pauzy způsobené např. plánováním gramatiky a lexika, hledáním vhodnějších formulací nebo pokusy o propojení myšlenek apod.)</li><li>▪ menší slovní zásoba, opakování slov (obtížné hledání synonym)</li><li>▪ nepřesnosti užívání slov z hlediska významu</li><li>▪ problémy se skloňováním a časováním</li><li>▪ projevy neklidu</li><li>▪ hypoaktivita</li><li>▪ tenze</li><li>▪ snížená frustrační tolerance</li><li>▪ úzkosti</li><li>▪ kolísání pozornosti</li></ul>
---	---

V 1. kritériu (analýza uměleckého textu), 2. kritériu (literárněhistorický kontext literárního díla) a 3. kritériu (analýza neuměleckého textu) výše uvedené symptomy tolerujeme, tzn. nejsou důvodem k penalizaci. Zároveň však nejsou důvodem k navýšení hodnocení v rámci 1., 2. a 3. kritéria.



Příloha č. 2

k Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky

### Kritéria hodnocení 1. části písemné práce z předmětu Cizí jazyk pro intaktní žáky

	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
	A – Zadání	A – Organizace textu	A – Přesnost	A – Přesnost
3	<ul style="list-style-type: none"><li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> je dodržena.</li><li>Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li><li>Text je vhodně členěný a organizovaný.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.<sup>4</sup></li><li>Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.<sup>5</sup></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.<sup>4</sup></li><li>Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.<sup>5</sup></li></ul>
2	<ul style="list-style-type: none"><li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> je většinou dodržena.</li><li>Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna.<ul style="list-style-type: none"><li>Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší).</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li><li>Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li><li>Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.<sup>5</sup><ul style="list-style-type: none"><li>Text je o 1 interval kratší.</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li><li>Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.<sup>5</sup><ul style="list-style-type: none"><li>Text je o 1 interval kratší.</li></ul></li></ul>
1	<ul style="list-style-type: none"><li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> není ve větší míře dodržena.</li><li>Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna.<ul style="list-style-type: none"><li>Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší).</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li><li>Text není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li><li>Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.<sup>5</sup><ul style="list-style-type: none"><li>Text je o 2 intervaly kratší.</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li><li>Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.<sup>5</sup><ul style="list-style-type: none"><li>Text je o 2 intervaly kratší.</li></ul></li></ul>
0	<ul style="list-style-type: none"><li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> není dodržena.</li><li>Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny.</li><li>Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů kratší)<ul style="list-style-type: none"><li>Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů delší).</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek.</li><li>Většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu.<sup>4</sup></li><li>Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.<sup>5</sup></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.<sup>4</sup></li><li>Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.<sup>5</sup></li></ul>
	B – Rozsah, obsah	B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)	B – Rozsah	B – Rozsah
3	<ul style="list-style-type: none"><li>Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li><li>V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Rozsah PTN je široký.<sup>3</sup></li><li>Chyby v PTN nebrání porozumění textu.<sup>4</sup></li><li>PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.<sup>5</sup></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Slovní zásoba je široká.<sup>3</sup></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Rozsah mluvnických prostředků je široký.<sup>3</sup></li></ul>
2	<ul style="list-style-type: none"><li>Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li><li>V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.<ul style="list-style-type: none"><li>Text ojedinele obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky.</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Rozsah PTN je většinou široký.<sup>3</sup></li><li>Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li><li>PTN jsou většinou použity správně a vhodně.<sup>5</sup></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Slovní zásoba je většinou široká.<sup>3</sup></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.<sup>3</sup></li></ul>

1/8

1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> <li>• V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. <ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozsah PTN je ve větší míře omezený.<sup>3</sup></li> <li>• Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>• PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně.<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní zásoba je ve větší míře omezená.<sup>3</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.<sup>3</sup></li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu.<sup>3</sup></i></li> <li>• Chyby v PTN brání porozumění většině textu.<sup>4</sup></li> <li>• PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně.<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.<sup>3</sup></i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.<sup>3</sup></i></li> </ul>

Vysvětlivky:

▫ Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení oddílu.; ✓ Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 1. část PP je hodnocena 0 body.; *Deskriptor uvedený kurzívou:* Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý oddíl je hodnocen 0 body. Intervalem se rozumí 30 slov.

<sup>1</sup> Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

<sup>2</sup> Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

<sup>3</sup> Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

<sup>4</sup> Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úrovní obtížnosti.

<sup>5</sup> Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu.

## Kritéria hodnocení 2. části písemné práce z předmětu Cizí jazyk pro intaktní žáky

	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
	A – Zadání	A – Organizace textu	A – Přesnost	A – Přesnost
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> je dodržena.</li> <li>Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny.</li> <li>Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.<sup>3</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je široká.<sup>5</sup></li> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.<sup>3</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je široký.<sup>5</sup></li> <li>Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.<sup>3</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.<sup>6</sup></li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> je většinou dodržena.</li> <li>Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna.</li> <li>Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> <li>☐ Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>PTN jsou většinou použity správně a vhodně.<sup>3</sup></li> <li>☐ Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je většinou široká.<sup>5</sup></li> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>3</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.<sup>5</sup></li> <li>☐ Text je o 1 interval kratší.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.<sup>5</sup></li> <li>Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>3</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.<sup>6</sup></li> <li>☐ Text je o 1 interval kratší.</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> není ve větší míře dodržena.</li> <li>Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna.</li> <li>Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> <li>☐ Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>PTN nejsou většinou použity správně a vhodně.<sup>3</sup></li> <li>☐ Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je ve větší míře omezená.<sup>5</sup></li> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu.<sup>3</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.<sup>6</sup></li> <li>☐ Text je o 2 intervaly kratší.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.<sup>5</sup></li> <li>Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu.<sup>3</sup></li> <li>Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.<sup>6</sup></li> <li>☐ Text je o 2 intervaly kratší.</li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> není dodržena.</li> <li>✓ Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny.</li> <li>• Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> <li>☐ Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů kratší / o 3 a více intervalů delší).</li> <li>✓ Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o více než 3 intervaly kratší).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek.</li> <li>• PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně / v nedostatečném rozsahu.<sup>3</sup></li> <li>☐ Chyby v PTN brání porozumění většině textu.<sup>4</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.</i><sup>5</sup></li> <li>• Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu.<sup>3</sup></li> <li>• Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.<sup>6</sup></li> <li>☐ Text je o 3 intervaly kratší.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.</i><sup>5</sup></li> <li>• Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.<sup>3</sup></li> <li>• Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.<sup>6</sup></li> <li>☐ Text je o 3 intervaly kratší.</li> </ul>

Vysvětlivky:

☐ Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení oddílu.; ✓ Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 1. část PP je hodnocena 0 body.; *Deskriptor uvedený kurzívou:* Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý oddíl je hodnocen 0 body. Intervalem se rozumí 30 slov.

<sup>1</sup> Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

<sup>2</sup> Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

<sup>3</sup> Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu / části textu (použity správně), a rozsah PTN (použity vhodně).

<sup>4</sup> Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úrovní obtížnosti.

<sup>5</sup> Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

<sup>6</sup> Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu / části textu.

## Zásady počítání slov v písemné práci z předmětu Cizí jazyk

Jako jedno slovo se počítají:

- předložky
- spojky
- zájmena
- citoslovce
- členy
- zkratky
- víceslovná vlastní jména (i jméno a příjmení) a názvy, včetně českých vlastních jmen, která nemají ekvivalent v cizím jazyce
- adresy (např. cao8@cao8.cz; Resslova 8, Praha 2)
- složeniny spojené spojovníkem (např. check-in)
- stažené tvary ve francouzském jazyce (např. c'est)
- slovem rozepsané datum (např. 16. dubna 2024)

Jako jednotlivá slova se počítají:

- frázová slovesa (např. get up)
- stažené tvary v anglickém jazyce (např. It's)
- složeniny (např. office manager)

Jako slovo se nepočítají:

- číslovky psané číslicemi (1989, 22. -23.4.)
- opakovaná vlastní jména

Specifické případy:

Je-li téma zadání převzato doslovně jako nadpis, slova jsou zahrnuta do celkového počtu slov.

## **Odlišnosti v hodnocení písemné práce z předmětu Cizí jazyk (PP z CJ) žáků s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky (PUP MZ)**

Hodnocení písemných prací (PP) žáků s PUP MZ vychází z kritérií hodnocení, která jsou stanovena pro žáky intaktní. Chyby či nedostatky, které jsou pro písemný projev žáka s PUP MZ typické, jsou označeny jako symptomy a jsou konkrétně specifikovány v doporučení školského poradenského zařízení (ŠPZ).

Pokud v doporučení nejsou uvedeny konkrétní symptomy (např. žák má pouze navýšen čas na vypracování PP, má nárok na kompenzační pomůcky nebo může text PP zapisovat na PC), hodnocení PP se v žádném kritériu nenavýšuje. Pokud by se tedy v textu objevily nedostatky charakteristické např. pro žáky se specifickými poruchami učení (záměna hlásek zvukově i vizuálně podobných aj.), budou v tomto případě tyto chyby posuzovány jako chyby žáků intaktních.

Pokud je v doporučení zaškrtnuta položka „tolerance diagnostikovaných symptomů v písemném projevu“ a následuje výčet symptomů, které se týkají PP z CJ, musí být tyto symptomy při hodnocení zohledněny, a to navýšením hodnocení příslušného kritéria o 1 bod nebo tolerancí bez penalizace. Zároveň nelze navýšením bodového hodnocení překročit maximální počet bodů daných pro jednotlivá kritéria.

Na základě posudku žáka je však možné pouze tolerovat (nehodnotit) chyby, které jsou důsledkem jeho zdravotního postižení nebo znevýhodnění a které neztěžují/nebrání porozumění. Úpravám kritérií tak podléhají pouze lokální chyby, které jsou uvedeny v doporučení ŠPZ. Chyby ztěžující/bránící porozumění jsou hodnoceny stejně jako u žáků intaktních.

Splnění zadání včetně požadovaného rozsahu PP je povinné pro všechny žáky, kteří konají zkoušku. V tomto ohledu tedy nemůže být ani žákům s PUP MZ hodnocení upraveno. Z toho vyplývá, že všichni žáci s PUP MZ musí získat v dílčím kritériu IA 1. části i IB 1. části (resp. I 2. části) minimálně 1 bod, a to bez ohledu na doporučení ŠPZ.

Symptomy (žákovy typické chyby/nedostatky) uvedené v posudku je možné zohlednit pouze jejich tolerancí (nehodnocením), čímž obvykle dojde k posunu bodového hodnocení (týká se kritérií IIIA a IVA), nebo k přímému jednobodovému navýšení (týká se kritérií IA, IB, IIA, IIB a IIIB). Pokud je žák v kritériu IIB ohodnocen 0 body, bodové hodnocení mu v tomto nebude ani na základě doporučení ŠPZ upraveno (nedojde k jednobodovému navýšení). V rámci kritéria IVB (rozsah mluvnických prostředků) není úprava hodnocení žáků s PUP MZ možná.

V rámci jednotlivých kritérií se zohledňují následující symptomy:

<b>IIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ obtíže s kompoziční výstavbou textu</li><li>▪ obtíže s celkovou grafickou úpravou písemné práce na základě obtíží s pravolevou orientací a prostorovým vnímáním</li></ul>
<b>IIB</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ problémy ve výstavbě složitějších větných celků</li><li>▪ chyby v interpunkci</li><li>▪ problémy s odkazovacími zájmeny</li><li>▪ obtíže se správným použitím spojek</li></ul>
<b>IIIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ vynechávání písmen, slabik, slov</li><li>▪ problémy s pravopisem</li><li>▪ fonetická transkripce slov, jejichž psaná podoba se odlišuje od zvukové</li><li>▪ záměna písmen tvarově podobných</li><li>▪ záměny písmen tvarově podobných či tvarově stejných pouze s jinou směrovou orientací</li><li>▪ záměna hlásek zvukově i vizuálně podobných</li><li>▪ záměna hlásek zvukově podobných, avšak vizuálně odlišných</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ inverze písmen, slabik a slov</li> <li>▪ obtíže v určování hranic slov v písmu, která spolu tvoří zvukovou jednotku nebo která zvukovou jednotku netvoří</li> <li>▪ nepřesnosti v užívání slov z hlediska jejich významu</li> <li>▪ snížená kvalita písma způsobující sníženou čitelnost až nečitelnost textu (nedodržování správných tvarů a velikosti písma, nedodržování správného sklonu písma, neudržení písma na řádku)</li> </ul>
<b>IIIB</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ menší slovní zásoba; opakování slov (obtížné hledání synonym)</li> <li>▪ obtíže se zacházením s jazykovými figurami; problémy v použití abstraktních pojmů</li> </ul>
<b>IVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ problémy s aplikací gramatických pravidel do písemné podoby</li> <li>▪ obtíže s používáním členů</li> <li>▪ pravopisné chyby</li> <li>▪ nedostatky ve slovosledu (aplikace slovosledu z ČJ)</li> </ul>

## Kritéria hodnocení ústní zkoušky z předmětu Cizí jazyk pro intaktní žáky

	I – Zadání/Obsah a projev	II – Lexikální kompetence	III – Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti (PTN) <sup>1</sup>	IV – Fonologické kompetence
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.<sup>2</sup></li> <li>• Sdělení je souvislé s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>• Komunikativní strategie jsou používány vhodně.</li> <li>• Pomoc/asistence zkoušejícího není nutná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (Specifická)<sup>3</sup> slovní zásoba je široká.</li> <li>• (Specifická)<sup>3</sup> slovní zásoba je použita správně<sup>4</sup> a chyby nebrání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký.</li> <li>• Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně<sup>5</sup> a chyby nebrání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.<sup>6</sup></li> <li>• Výslovnost je správná.<sup>4</sup></li> <li>• Intonace je přirozená.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.<sup>2</sup></li> <li>• Sdělení je většinou souvislé s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>• Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně.</li> <li>• Pomoc/asistence zkoušejícího je ojediněle nutná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (Specifická)<sup>3</sup> slovní zásoba je většinou široká.</li> <li>• (Specifická)<sup>3</sup> slovní zásoba je většinou použita správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký.</li> <li>• Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.<sup>6</sup></li> <li>• Výslovnost je většinou správná.</li> <li>• Intonace je většinou přirozená.</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.<sup>2</sup></li> <li>• Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>• Komunikativní strategie nejsou ve větší míře používány vhodně.</li> <li>• Pomoc/asistence zkoušejícího je ve větší míře nutná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (Specifická)<sup>3</sup> slovní zásoba je ve větší míře omezená.</li> <li>• (Specifická)<sup>3</sup> slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený.</li> <li>• Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.<sup>6</sup></li> <li>• Výslovnost je ve větší míře nesprávná.</li> <li>• Intonace je v omezené míře přirozená.</li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nespĺňuje požadavky zadání.<sup>2</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (Specifická)<sup>3</sup> slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/není použita správně/chyby brání porozumění sdělení.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu/nejsou použity správně/chyby brání porozumění sdělení / nejsou na požadované úrovni obtížnosti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projev je natolik nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět.<sup>6</sup></li> <li>• Výslovnost brání porozumění sdělení.</li> <li>• Intonace je nepřirozená.</li> </ul>
• Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit.				

<sup>1</sup> Posuzování rozsahu, správnosti a vhodnosti PTN je závislé na zadání a typu projevu.

<sup>2</sup> Deskriptor zahrnuje i požadavky na správnost a rozsah specifických/odborných znalostí ověřovaných ve 3. části ústní zkoušky.

<sup>3</sup> Specifická/Odborná slovní zásoba je posuzována pouze ve 3. části ústní zkoušky.

<sup>4</sup> Žák se může na dané úrovni obtížnosti dopustit ojedinělých (lokálních) chyb.

<sup>5</sup> Žák se může na dané úrovni obtížnosti dopustit ojedinělých (lokálních) chyb.

<sup>6</sup> Deskriptor zahrnuje posuzování samostatného ústního projevu žáka i delších úseků promluvy v rámci interakce (s ohledem na požadavky zadání).

## **Odlíšnosti v hodnocení ústní zkoušky z předmětu Cizí jazyk (ÚZ z CJ) žáků s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky (PUP MZ)**

Hodnocení ústní zkoušky (ÚZ) žáků s PUP MZ vychází z kritérií hodnocení, která jsou stanovena pro žáky intaktní. Chyby či nedostatky, které jsou pro ústní projev žáka s PUP MZ typické, jsou označeny jako symptomy a jsou konkrétně specifikovány v doporučení ŠPZ. Zkušební komise k uvedeným skutečnostem při hodnocení přihlíží, nejde však v principu o zcela odlišný přístup k hodnocení, ale pouze o přihlídnutí ke specifikům daného žáka v ústním projevu.

Pokud v doporučení nejsou uvedeny konkrétní symptomy (např. žák má pouze navýšen čas na přípravu ÚZ, má nárok na kompenzační pomůcky, formální nebo obsahové úpravy pracovního listu), hodnocení ÚZ se v žádném kritériu neupravuje.

Pokud je v doporučení zaškrtnuta položka „tolerance diagnostikovaných symptomů v ústním projevu“ a následuje výčet symptomů, které se týkají ÚZ CJ, musí být tyto symptomy při hodnocení zohledněny, a to přímým bodovým navýšením v konkrétním deskriptoru (kritérii), přičemž navýšování bodů je možné pouze o 1 bod, nebo tolerancí bez penalizace. Tato tolerance se týká pouze lokálních chyb, které jsou důsledkem zdravotního postižení nebo znevýhodnění, nikoliv chyb globálních, kdy i po žádosti o vyjasnění zůstávají celá slova, části věty nebo celé věty vzhledem ke kontextu žákovy promluvy nesrozumitelné. Zároveň nelze navýšením bodového hodnocení překročit maximální počet bodů daných pro jednotlivá kritéria.

V rámci jednotlivých deskriptorů I – III (Zadání/Obsah a projev; Lexikální kompetence; Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti) se hodnocení navyšuje o 1 bod, pokud je v doporučení ŠPZ uveden alespoň jeden z následujících symptomů (nedostatků a specifických chyb):

<b>I</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ narušení vázání slov a plynulosti řečové produkce (pauzy způsobené např. plánováním gramatiky a lexika, hledáním vhodnějších formulací nebo pokusy o propojení myšlenek)</li></ul>
<b>II</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ menší slovní zásoba, opakování slov (obtížné hledání synonym)</li><li>▪ nepřesnosti v užívání slov z hlediska jejich významu</li></ul>
<b>III</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ problémy s aplikací pravidel slovosledu (aplikace slovosledu z ČJ)</li><li>▪ problémy s použitím základních časů</li><li>▪ obtíže se členy</li></ul>

Následující symptomy jsou pouze tolerovány, tj. nejsou důvodem k bodovému navýšení, protože nejsou předmětem hodnocení:

<ul style="list-style-type: none"><li>▪ pomalý způsob čtení, případně nesprávná technika čtení vlastní přípravy na ústní zkoušku nebo výchozího textu a dílčích úkolů</li><li>▪ snížená frustrační tolerance</li><li>▪ tenze, úzkosti</li><li>▪ projevy neklidu</li><li>▪ porucha soustředění</li><li>▪ hypoaktivita</li><li>▪ impulzivita</li><li>▪ hyperaktivita</li></ul>
--



Příloha č. 3

k Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky

### **Bodová škála hodnocení ústní zkoušky z předmětu Ekonomika pro intaktní žáky**

<b>I. kritérium – Obsah a rozsah požadovaných znalostí</b>	
4 body	Žák ovládá požadované pojmy, fakta a definice týkající se zadaného tématu uceleně, podrobně, přesně a plně chápe vztahy mezi nimi. Na položené otázky odpovídá pohotově, správně, detailně a s jasným porozuměním. Pomoc zkoušejícího není nutná.
3 body	Žák ovládá požadované pojmy, fakta, definice a vztahy mezi nimi v podstatě uceleně, přesně a úplně, nedostatky se objevují ojediněle. Na položené otázky odpovídá správně, dostatečně podrobně a s dobrým porozuměním tématu. Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.
2 body	Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných pojmů, faktů, definic a vztahů mezi nimi nepodstatné mezery, nedostatky se občas objevují. Na položené otázky odpovídá většinou správně, ale málo podrobně, bez všech požadovaných informací. Pomoc zkoušejícího je nutná občas.
1 bod	Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných pojmů, faktů, definic a vztahů mezi nimi podstatné mezery, nedostatky se vyskytují často. Na položené otázky odpovídá většinou špatně, stručně, bez všech požadovaných informací. Pomoc zkoušejícího je často nutná.
0 bodů	Žák si požadované pojmy, fakta a definice týkající se zadaného tématu neosvojil uceleně, jeho znalosti jsou povrchní, nedostatky se vyskytují ve vysoké míře. Na položené otázky odpovídá chybně, nebo neodpovídá. Na pomoc a podněty zkoušejícího nedokáže reagovat, nebo jen velmi omezeně a obtížně.

<b>II. kritérium – Uplatnění osvojených znalostí při řešení problémů a úkolů</b>	
3 body	Žák úspěšně aplikuje teorii na zadaný úkol <sup>1</sup> , uvádí přesné a detailní informace a je schopen poskytnout vysvětlení a interpretaci vztahů mezi teorií a zadaným příkladem.
2 body	Žák úspěšně aplikuje teorii na zadaný úkol, ale jeho řešení je pouze povrchní nebo málo detailní.
1 bod	Žák částečně aplikuje teorii na zadaný úkol, ale jeho řešení je neúplné nebo nepřesné.
0 bodů	Žák nedokáže aplikovat teorii na zadaný příklad nebo ji aplikuje nesprávně.

<b>III. kritérium – Ústní projev</b>	
4 body	Žák má vynikající schopnosti organizovat své myšlenky do srozumitelné a logické struktury, jeho projev je precizní a výstižný. Má vynikající znalosti odborné terminologie a používá ji správně, přesně a ve vhodném kontextu.
3 body	Žákův projev je výstižný, plynulý a vhodně strukturovaný. Má dobré znalosti odborné terminologie a používá ji správně a účelně.
2 body	Žák má základní schopnosti organizovat své myšlenky srozumitelně, ale jeho projev je do značné míry neuspořádaný a málo strukturovaný. Používá základní odbornou terminologii, ale často ji používá nesprávně nebo neúplně.

<sup>1</sup> Úkolem může být příklad, výchozí text, graf, obrázek, situace apod.

1 bod	Žákův projev není plynulý, ve větší míře neuspořádaný a nestrukturovaný. Má minimální znalost odborné terminologie, ale často ji používá špatně.
0 bodů	Žák nedokáže organizovat své myšlenky do srozumitelné a logické struktury. Jeho projev není plynulý, nebo jej nelze hodnotit, protože žák téměř nebo vůbec nekomunikuje. Žák nepoužívá odbornou terminologii vůbec nebo ji používá špatně.

### **Odlišnosti v hodnocení ústní zkoušky z předmětu Ekonomika žáků s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky (PUP MZ)**

Hodnocení ústní zkoušky (ÚZ) žáků s PUP MZ vychází z kritérií hodnocení, která jsou stanovena pro žáky intaktní. Chyby či nedostatky, které jsou pro ústní projev žáka s PUP MZ typické, jsou označeny jako symptomy a jsou konkrétně specifikovány v doporučení ze školského poradenského zařízení (ŠPZ).

Pokud v doporučení nejsou uvedeny konkrétní symptomy (např. žák má pouze navýšen čas na přípravu ÚZ, má nárok na kompenzační pomůcky, formální úpravy pracovního listu, případné obsahové úpravy pracovního listu), hodnocení ÚZ se v žádném kritériu neupravuje.

Pokud je v doporučení zaškrtnuta položka „tolerance diagnostikovaných symptomů v ústním projevu“ a následuje výčet symptomů, které se týkají ÚZ, musí být tyto symptomy při hodnocení zohledněny, a to navýšením hodnocení příslušného kritéria o 1 bod nebo tolerancí bez penalizace (specifikováno dále v textu). Zároveň nelze navýšením bodového hodnocení překročit maximální počet bodů daných pro dané kritérium.

Vnitřní podmínka hodnocení se týká všech žáků s PUP MZ. Hodnocení lze navýšit pouze ve III. kritériu (Ústní projev).

### **Symptomy zohledněné při hodnocení ÚZ navýšením hodnocení ve III. kritériu o 1 bod (hodnocení se navyšuje, pokud je v doporučení uveden alespoň jeden z uvedených symptomů)**

<b>III. kritérium – Ústní projev</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pomalý způsob čtení, případně nesprávná technika čtení vlastní přípravy na ústní zkoušku nebo výchozího textu a dílčích úkolů (např. tzv. dvojí čtení)</li> <li>▪ narušení vázání slov a plynulosti řečové produkce (pauzy způsobené např. plánováním gramatiky a lexika, hledáním vhodnějších formulací nebo pokusy o propojení myšlenek apod.)</li> <li>▪ menší slovní zásoba, opakování slov (obtížné hledání synonym)</li> <li>▪ nepřesnosti užívání slov z hlediska významu</li> </ul>
--	--

Pokud jsou v doporučení uvedeny další specifické chyby (symptomy), hodnocení ÚZ se v žádném kritériu nenavyšuje, ale symptomy tolerujeme, tzn. nejsou důvodem k penalizaci. Jde zejména o tyto symptomy:

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ problémy se skloňováním a časováním</li> <li>▪ projevy neklidu</li> <li>▪ hypoaktivita</li> <li>▪ tenze</li> <li>▪ snížená frustrační tolerance</li> <li>▪ úzkosti</li> <li>▪ kolísání pozornosti</li> </ul>
---



Příloha č. 4

k Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky

### **Odlišnosti v hodnocení praktické zkoušky z předmětu Praktická zkouška z odborných předmětů žáků s priznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky (PUP MZ)**

Hodnocení praktické zkoušky žáků s PUP MZ vychází z kritérií hodnocení, která jsou stanovena pro žáky intaktní. Chyby či nedostatky, které jsou pro ústní projev žáka s PUP MZ typické, jsou označeny jako symptomy a jsou konkrétně specifikovány v doporučení ze školského poradenského zařízení (ŠPZ).

Pokud v doporučení nejsou uvedeny konkrétní symptomy (např. žák má pouze navýšen čas na přípravu ÚZ, má nárok na kompenzační pomůcky), hodnocení ÚZ se v žádném kritériu neupravuje.

Pokud je v doporučení zaškrtnuta položka „tolerance diagnostikovaných symptomů v písemném projevu“ a následuje výčet symptomů, které se týkají písemné práce, musí být tyto symptomy zohledněny při hodnocení praktické zkoušky v kritériu Přesnost (jazyková i odborná), přehlednost a srozumitelnost písemného / grafického projevu, a to tolerancí bez penalizace. Jako chyba např. nebude penalizováno vynechání označení peněžních či naturálních jednotek, zaokrouhlení částek v rozporu se zadáním (s výjimkou zaokrouhlování podle příslušného zákona, které je považováno za požadovanou znalost) apod.

Jde zejména o tyto symptomy:

- obtíže s celkovou úpravou písemné práce
- obtíže s celkovou úpravou písemné práce na základě obtíží s pravolevou orientací a prostorovým vnímáním
- pomalý způsob čtení, případně nesprávná technika čtení vlastní přípravy na ústní zkoušku nebo výchozího textu a dílčích úkolů (např. tzv. dvojí čtení)
- nepřesnosti užívání slov z hlediska významu
- asimilace hlásek (krezba, steska, blíský)
- vynechávání písmen, slabik
- občasné vynechání písmen, slabik
- občasná záměna pořadí písmen, slabik
- zbytečné přidávání písmen a slabik v rámci slov nebo přidávání slov v rámci vět
- občasné nadbytečné přidání písmene v rámci slova
- vynechávání nebo nepřesné přiřazování diakritických znamének (háčky, čárky, tečky apod.)
- občasné nepřesné přiřazování diakritických znamének (háčky, čárky, tečky apod.)
- záměny hlásek zvukově i vizuálně podobných (krátké × dlouhé vokály (a × á); znělé × neznělé (p × b); ostré a tupé sykavky (s × š); slabiky bě, pě, vě, mě, měkké × tvrdé slabiky (např. ti × di; ni × ny) apod.)
- záměny písmen tvarově podobných (a × o, l × k × h; m × n apod.)
- záměny písmen tvarově podobných (o × c × e; l × k × h; m × n apod.) či tvarově stejných, pouze s jinou směrovou orientací (q × p × d × b)
- inverze písmen, slabik a slov (on × no, lokomotiva × kolomotiva)
- obtíže v určování hranic slov v písmu, která spolu tvoří zvukovou jednotku (psaní slov s předložkami, se členy apod. dohromady: dokina), nebo která zvukovou jednotku netvoří (např. jakto)
- občasné nedodržení hranic slov v písmu
- problémy se skloňováním a časováním
- problémy s používáním nebo vynecháváním zvrtných sloves

1/2

- problémy s používáním zájmen
- problémy s určováním slovních druhů (např. záměna sloves a zájmen)
- problémy s valencí
- obtíže se správným použitím spojek
- snížená kvalita písma způsobující sníženou čitelnost textu (nedodržování správných tvarů a velikosti písma, správného sklonu písma, neudržení písma na řádku)
- snížená čitelnost písma (nedodržování správných tvarů a velikosti písma, správného sklonu písma, neudržení písma na řádku)
- asimilace hlásek,
- vynechávání písmen, slabik
- občasné vynechání písmen, slabik
- občasná změna pořadí písmen, slabik
- problémy se skloňováním a časováním
- projevy neklidu
- hypoaktivita
- tenze
- snížená frustrační tolerance
- úzkosti
- kolísání pozornosti